

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Новослободская основная школа»**

Рассмотрено  
Педагогический совет

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.

«Утверждаю»  
Директор школы  
/ Полянцев В.Н./

Приказ №70 от «31» августа 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая  
программа социально-педагогической  
направленности  
«Всезнайка»**

( на 1 год обучения, возраст детей 6-9 лет)

Автор-составитель:

Кулькова Наталья Николаевна,

учитель начальных классов первой категории

с. Новая Слобода

2020 год

## **Пояснительная записка**

Дошкольный и младший школьный возраст- важнейший этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребёнка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия - миром людей, миром предметов, миром природы и собственным внутренним миром. Неповторимые особенности физического, психического, социально-личностного развития проявляются в своеобразии способов и форм познания и деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста. Познание мира ребёнком осуществляется эмоционально- практическим путём, богатство окружающего мира, его красочность будят чувства и воображение ребёнка, подталкивают к самостоятельному познанию, действию, к проявлению творчества. Дошкольный и младший школьный возраст- подготовительный этап к важнейшей жизненной ступени каждого человека- обучению в школе.

Адаптация ребёнка в школе - процесс длительный, связанный со значительным напряжением всех сил организма. Правильно организованная работа по этой проблеме - залог успешного обучения детей в школе. В настоящее время высокая социальная значимость темы заставляет по- иному взглянуть на вопросы воспитания и обучения, на актуальность и необходимость составления развивающих занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной образовательной программы от 6 до 9 лет. Дети 6-9 лет способны на начальном (стартовом) уровне выполнять предлагаемые задания.

Набор детей в группу 1 года обучения осуществляется независимо от их способностей и умений. Данная программа предполагает универсальную доступность для детей с любым видом и типом психофизических особенностей. Данная программа предполагает разноуровневый подход.

### **Направленность программы**

Программа носит **социально – педагогическое направление**.

### **Уровень программы**

**Первый год (стартовый уровень)** обучения является подготовительным этапом и направлен на первичное знакомство с изобразительным искусством,

с миром художественной культуры, окружающим миром и математикой, развитием речи.

### **Актуальность**

Часто бывает, что дети, которые переступают порог начальной школы, оказываются совершенно не готовыми к тем требованиям, которые она предъявляет. Особенно это относится к детям, не посещающим дошкольные учреждения. Они бывают совершенно не знакомы с простейшими геометрическими понятиями, не знают ничего о цвете, форме предметов, бывают не знакомы с пространственно –временными представлениями и т. п. Дети испытывают затруднения при общении со своими сверстниками и взрослыми. В настоящее время мы наблюдаем, что у детей младшего возраста плохо развита речь и поэтому они не могут высказывать и обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения.

Современные школьные технологии предполагают при поступлении ребёнка в первый класс наличие у него прочных графических навыков, знание ребёнком букв, навыков слогового чтения и т.п. Выше перечисленные причины приводят к необходимости работы с детьми в этом направлении, для подготовки их к обучению в начальной школе и для обеспечения дошкольного образования детям, не посещающим дошкольные учреждения.

Программа включает в себя взаимосвязанные интегрированные области знания:

- **Развитие речи** (начальные представления о языке, литература, изобразительное искусство, музыка, математика, социальные отношения);

- **Окружающий мир и математика** ( предметный и природный окружающий мир и его изучение, ОБЖ);

- **Мир художественной культуры** ( изобразительное и прикладное искусство, музыка, театрализованные сценки); основы физической культуры ( спортивные занятия и игры, пластика и ритмика волевых игр, представления о собственном теле и об уходе за ним).

**Цель программы:** воспитывать и развивать у детей дошкольного и школьного возраста положительное отношение к себе и окружающему миру, познавательную и социальную мотивацию, инициативность, самостоятельность.

**Задачи:**

- Обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием:

- Помочь детям вжиться в позицию школьника;

### **Формирование и развитие у ребёнка**

- необходимого уровня двигательных навыков, физической и умственной трудоспособности;

- познавательных способностей;

- обратного мышления и воображения, словесно- логического мышления;

- умений общаться со сверстниками и взрослыми;

- необходимого уровня монологической и диалогической речи;

- целостных представлений о мире.

### **Сроки реализации программы и возраст детей:**

Настоящая программа предусматривает занятия с детьми 6-9 лет. В этом возрасте формируется произвольность поведения, интенсивно развивается наглядно - образное мышление, ребёнок усваивает социальные нормы. Срок реализации программы- 1 год. Режим занятий: один раз в неделю.

Продолжительность занятия- 45 минут.

**Формы занятий** – занятия игры, практические занятия, экскурсии, обзорные прогулки.

Занятия предусматривают частую смену видов деятельности детей и их разнообразие, включение игровых ситуаций и занимательных упражнений, использование наглядного и дидактического материала.

Коллективные игры, инсценировки, сочинение сказок способствует не только развитию речи, но и развитию навыков общения.

В содержании занятий специальное внимание уделяется играм на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления и творческих способностей.

### **Планируемые результаты освоения детьми программы курса «Всезнайка»**

*Личностные*

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- эстетические потребности, ценности и чувства.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

- предвосхищать результат;
- адекватно воспринимать предложения учителей. Товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

- ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять цели, функции участников. Способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

- ставить и формулировать проблемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;

- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов;
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- установление причинно- следственных связей.

### **Ожидаемые результаты**

#### ***К концу курса дети должны знать:***

- изученные буквы и звуки, различать их в устной и письменной речи;
- вычислительные навыки, иметь начальные геометрические представления элементарные чертежные навыки;
- название своей страны, региона, села, памятные места;
- сведения о народной культуре.

#### ***Должны уметь:***

- правильно и четко отвечать на вопросы;
- классифицировать;
- обобщать;
- обладать логикой высказывания;
- ставить вопросы и доказывать свое мнение.

### **Учебный план**

№п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Развитие речи	2	9	11
3	Окружающий мир и математика	4	10	14
4	Мир художественной культуры	2	5	7
5	Диагностика	-	2	2

6	Заключительное занятие	-	1	1
	Итого:	9	27	36

### ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Для определения уровня усвоения программы применяются следующие виды контроля:

- Входная аттестация
- Текущий контроль успеваемости
- Промежуточная аттестация
- Аттестация по итогам реализации дополнительной общеобразовательной программы

1. *Входная аттестация* - в начале учебного года проводится устное собеседование.

2. *Текущий контроль успеваемости* - оценка уровня и качества усвоения содержания программы, проводимая в течение учебного года, по усмотрению педагога, в основном по окончанию раздела. Форма может быть разной:

1. Устный опрос, письменный опрос, тестирование.
2. Создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.).
3. Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований,
4. Анкетирование.
5. Педагогическая диагностика.
6. День творчества в кружке.
7. Самооценка обучающихся своих знаний и умений.
8. Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.
9. Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.
10. Групповая оценка работ.
11. Собеседование.
12. Деловые игры.
13. Творческий отчет (концерт, выставка и т.п.).
14. Карта индивидуальных достижений.
15. Зачет (экзамен).

3. *Промежуточная аттестация обучающихся* проводится в конце второго полугодия, форма – индивидуальные карточки с заданиями различного типа.

4. *Аттестация по итогам реализации дополнительной общеобразовательной программы* - Карта индивидуальных достижений.

При выборе форм аттестации необходимо применять такие средства определения результативности продвижения ребенка в границах избранной им дополнительной образовательной программы (вида деятельности, области знаний), которые бы помогли ему увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности ребенка.

### **Оценочные материалы, формирующие систему оценивания**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

#### **Диагностика уровня соблюдения нравственных эталонов.**

#### **Модифицированная методика «Закончи историю»**

**Диагностическое задание:** диагностика проводится индивидуально. Ребенку говорят следующее: «Я буду рассказывать тебе историю, а ты ее закончи». После этого ребенку читают историю.

**История.** У девочки из корзинки на дорогу рассыпались игрушки. Рядом стоял мальчик. Он подошел к девочке и сказал...

Что сказал мальчик? Почему? Как поступил мальчик? Почему?

#### ***Познавательное развитие.***

#### **Диагностика уровня наглядно - действенного мышления**

#### **Модифицированная методика Р.С. Немова**

#### **«Какие предметы спрятаны в рисунках?»**

**Диагностическое задание.** Учащимся показывают несколько контурных рисунков знакомых ему предметов, нарисованных на одной картинке. Учащемуся необходимо последовательно назвать очертания всех предметов, нарисованных на картинке.

Общее число предметов, «спрятанных» на картинках- 10 предметов.

*Задание*





### *Речевое развитие*

**Диагностика уровня обогащения активного словаря учащегося.  
Модифицированная методика В.В.Клименко «Словарная мобильность»**

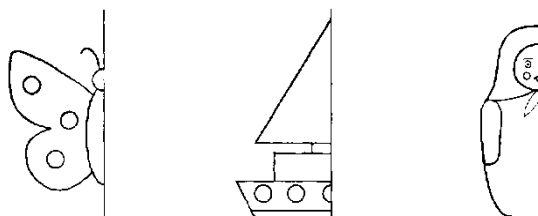
**Диагностическое задание.** Ты, конечно, знаешь, что такое рифма. Рифма - это такое слово, которое созвучно с другим. Два слова рифмуются между собой, если они оканчиваются одинаково. Понял? Например, два слова: вол - гол, конфета - котлета. Они звучат одинаково, значит, они рифмуются. Теперь я тебе дам слова, а ты подбери как можно больше слов, которые с этим словом рифмуются. Слова для рифмы «день», «ложка», «огурец». Время, отведенное на выполнение задания - 3 минуты, по одной минуте на каждое слово.

### *Художественно эстетическое развитие*

**Диагностика уровня развития воображения и целостности  
восприятия. Модифицированный тест Я.Л. Коломенского и Е.**

**А.Панько «Незаконченный рисунок»**

**Диагностическое задание.** Детям предлагаются дорисовать 3 незаконченных изображения.



**Диагностика уровня знаний учащихся элементарных правил гигиены.  
Модифицированная методика «Разложи картинки».**

**Диагностическое задание.** Детям предлагается набор картинок, которые они должны разложить на 5 кучек: 1- «Гигиена жилища», 2- «Гигиена питания», 3- «Гигиена кожи», 4- «Гигиена одежды», 5- «Личная гигиена».



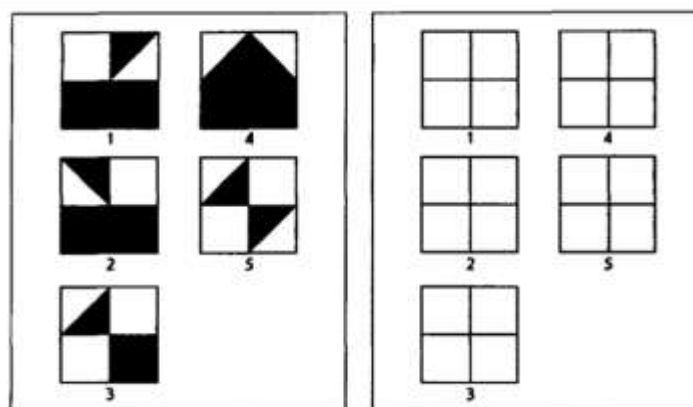
**Методика диагностики уровня развития регулятивных УУД.**

**Диагностика способности учащихся организовывать свои действия и умения руководствуясь системой условий задачи, умения преодолевать отвлекающее влияние посторонних факторов.**

**Модифицированная методика Венгер А.Л. «Образец и правило»**

**Инструкция для выполнения заданий:** в специальных пустых квадратах, представленных справа на рисунке, воспроизвести картинки, изображенные на этом же рисунке слева. Для этого учащемуся дается фломастер темного цвета и рисунок в сопровождении следующей инструкции: «Справа в пустых клетках необходимо нарисовать точно такие же фигуры, которые имеются слева. Нужно сделать это как можно аккуратнее, равномерно заштриховав все

части, где имеются темные поля, не оставляя пустых участков и не выходя за пределы заданного контура».



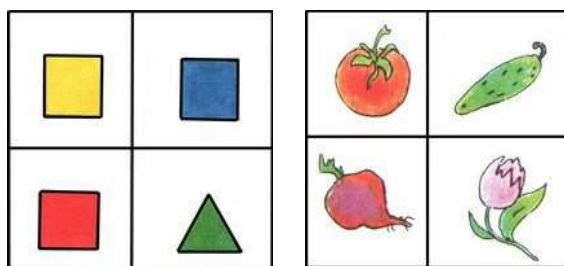
**Методика диагностики уровня развития познавательных УУД.**

**Диагностика умения учащихся обобщать, сравнивать и делать выводы.**

**Модифицированная методика Забрамной С. Д.**

**«Исключение неподходящей картинки»**

**Диагностическое задание.** Педагог раздает детям карточки с изображением четырех предметов (слов) на каждой. Из нарисованных предметов (написанных слов) на каждой карточке учащийся должен исключить один неподходящий, а остальным дать общее название. Когда лишний предмет (слово) исключен, учащийся должен объяснить, почему он исключил именно этот предмет (слово).



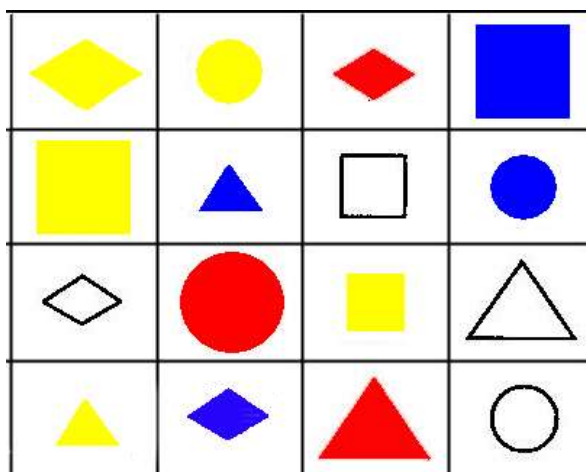
И так далее.

**Методика диагностики уровня развития коммуникативных УУД.**

**Диагностика умения действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества. Модифицированная методика Бурменской Г.В. «Совместная сортировка».**

**Инструкция для выполнения заданий:** перед Вами лежит набор разных фишек. Пусть одному(ой) из Вас будут принадлежать красные и желтые фишки, а другому(ой) круглые и треугольные. Действуя вместе, нужно

разделить фишки по принадлежности, т.е. разделить их, разложив на отдельные кучки.



**Методики диагностики уровня предметных УУД  
Диагностика теоретических знаний учащихся**

**Инструкция для выполнения заданий**

*Внимательно прочитай каждый вопрос и предложенные варианты ответов к нему. Выбери из предлагаемых вариантов, один правильный ответ. Отметь выбранный ответ.*

**Вопросы для тестирования знаний учащихся  
по программе «Всезнайка»**

**1. Чем рисует художник?**

- 1) акварелью
- 2) гуашью
- 3) клеем
- 4) пастелью

**2. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?**

- 1) посветлеет
- 2) потемнеет
- 3) ничего не произойдёт

**3. Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?**

- 1) посветлеет
- 2) потемнеет
- 3) ничего не произойдёт

**4. Что помогает передать нежное, спокойное настроение в картине?**

- 1) смешивание с белой краской
- 2) смешивание с чёрной краской
- 3) смешивание разноцветных красок

**5. Какая краска при смешивании с другими поможет нарисовать шторм на море?**

- 1) белая
- 2) чёрная
- 3) синяя

**6. Что поможет передать в рисунке образ злого человека?**

- 1) жёсткие линии и тяжёлые цвета
- 2) мягкие линии и лёгкие воздушные цвет
- 3) ничего не поможет

**7. Какая краска помогает сделать цвет тёплым, солнечным и радостным?**

- 1) зелёная
- 2) жёлтая
- 3) синяя
- 4) белая

**8. Какая краска помогает сделать цвет холодным?**

- 1) зелёная
- 2) жёлтая
- 3) синяя
- 4) белая

**9. Вид изобразительного искусства, главным выразительным средством которого является линия, а роль цвета ограничена и условна**

- 1) графика;
- 2) живопись;
- 3) скульптура.

**10. Вид изобразительного искусства, основным изобразительным средством которого является цвет**

- 1) графика;
- 2) живопись;
- 3) скульптура.

**Диагностика практических умений учащихся**

## Задания для определения уровня практических умений учащихся

1. К какой группе относятся цвета?



- 1) основные
- 2) составные
- 3) теплые
- 4) холодные

2. К какой группе относятся цвета?



- 1) составные
- 2) основные
- 3) теплые
- 4) холодные

3. К какой группе относятся цвета?



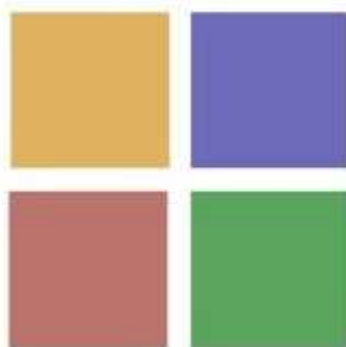
- 1) холодные
- 2) теплые
- 3) основные
- 4) составные

4. К какой группе относятся цвета?



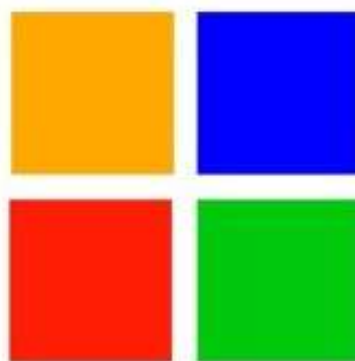
- 1) составные
- 2) основные
- 3) холодные
- 4) теплые

**5. К какой группе относятся цвета?**



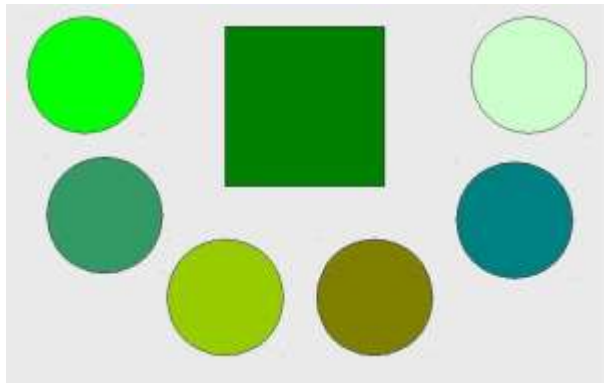
- 1) тихие (глухие)
- 2) звонкие
- 3) составные
- 4) теплые

**6. К какой группе относятся цвета?**



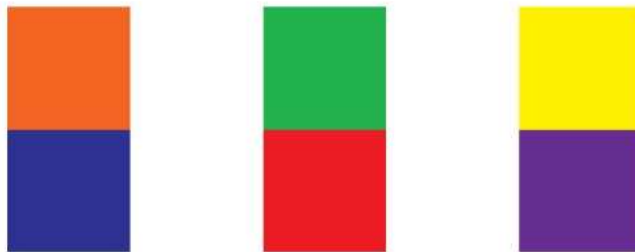
- 1) звонкие
- 2) составные
- 3) холодные
- 4) основные

**7. К какой группе относятся цвета?**



- 1) родственные
- 2) контрастные
- 3) теплые
- 4) основные

**8. К какой группе относятся цвета?**



- 1) контрастные
- 2) составные
- 3) теплые
- 4) тихие

**9. Какой колорит использован для написания картины?**



- 1) теплый
- 2) холодный



- 3) тихий
- 4) основной

**10. В каком колорите написана картина?**



- 1) составном
- 2) холодном
- 3) теплом
- 4) звонком

**Критерии оценки результативности должны отражать:**

- уровень теоретических знаний (широту кругозора; свободу восприятия теоретической информации; развитость практических навыков работы со специальной литературой; осмысленность и свободу использования специальной терминологии и др.);
- уровень практической подготовки учащихся (соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; уровень физического развития, свобода владения специальным оборудованием, оснащением; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности и др.);
- уровень развития и воспитанности учащихся (культура организации практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных и коммуникативных способностей и др.).

**Степень выраженности оцениваемого качества:** высокий, средний, низкий уровень.

**Вид оценочной системы:** баллы.

**Определение степени освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: 51 балл (100%):**

- 0-17 баллов (0-32%) – программы не освоена;
- 17-25 баллов (33-49%) – низкий уровень освоения программы;
- 26-40 баллов (50-79%) – средний уровень освоения программы;
- 41-51 балл (80-100%) – высокий уровень освоения программы.

## **Содержание учебного плана**

Содержание программы включает следующие разделы:

### ***1. Развитие речи***

### ***2. Окружающий мир и математика***

### ***3. Мир художественной культуры***

### ***4. Диагностика***

**Вводное занятие (1 час)**

### **Раздел 1. Развитие речи ( 11 часов)**

Понятие об устной и письменной речи. Предложение и слово. Учимся рассуждать. Звуки и буквы. Подготовительные упражнения для развития глазомера. Штриховка. Рисование и раскрашивание узоров. Письмо элементов букв. Развитие речевых навыков. Пересказ знакомой сказки. Учимся слушать. Составление рассказа по картинке. Разгадывание загадок.

### **Раздел 2. Окружающий мир и математика (14 часов)**

Наши друзья животные. Удивительный мир растений. Круглый год. Учимся понимать и беречь природу. Различение предметов по размеру и форме. Пространственные представления. Временные представления. Сравнение групп предметов. Решение простых задач с опорой на предметы. Уточнение представлений о геометрических фигурах. Счёт предметов. Игра «Что лишнее?». Учимся считать. Игра « Я тоже». Чистота и правила гигиены. Игра « Где чей домик».

### **Раздел 3. Мир художественной культуры (7 часов)**

Рисование орнаментов. Изобразительная деятельность с использованием различных средств: карандаш, мелки, гуашь. Как там – внутри картины?. Учимся рисовать фигуры. Музыка и звуки. Рисунок « Что мне нравится в школе».

#### **Раздел 4. Диагностика (2 часа)**

Определение школьной зрелости. Исследование произвольной сферы. Индивидуальная диагностика. Диагностика тревожности.

#### **Заключительное занятие ( 1 час )**

##### **Методическое обеспечение**

1. Разработки игр, бесед.
2. Раздаточный дидактический материал.
3. Презентации.
4. Иллюстрации.
5. Занимательные задачи в стихотворной форме.
6. Сборник дидактических игр по развитию творческого воображения.

**Для реализации поставленной цели были созданы условия реализации программы:**

##### **1. Организация организованной образовательной деятельности.**

Организованная образовательная деятельность детей организуется в форме кружковой работы.

В занятиях участвует группа детей 10 человек.

Длительность организованной образовательной деятельности один раз в неделю в группе составляет:

6- 9 лет- 45минут

Деятельность носит развивающий характер и, как правило, проходит в игровой форме, с интересным содержанием, творческими, проблемно – поисковыми задачами.

Наряду с традиционными формами работы – «занимательным делом» используются и нетрадиционные:

*А) Организованная образовательная деятельность в форме игры.*

Для создания положительного эмоционального настроения в данном виде деятельности используются любимые мультипликационные и сказочные герои, сюжеты. Структурно занятия представлены из 4 – 6 взаимосвязанными между собой по содержанию, но разной степени сложности играми, знакомыми и новыми для детей. Большое значение придается созданию непринужденной обстановки: дети выполняют занятия за столом, у интерактивной доски.

*Б) Организованная образовательная деятельность в форме путешествия.*

Строится на последовательном «передвижении» детей от одного пункта назначения к другому. Материал, который широко используется в «путешествиях» (карты придуманной страны, знакомого микрорайона, детской площадки; стрелки, указатели, схемы), направляет внимание ребенка, развивает умения ориентироваться в пространстве, на плоскости, обозначить пространственные отношения на плане, схеме. Такая форма занятия требует от детей организованности, а от взрослого – умение, поддерживать интерес детей, стимулировать активность.

*В) Организованная образовательная деятельность в форме беседы.*

Предполагает организацию познавательного общения педагога с детьми и детей между собой. Педагогу очень важно создать условия для развития речевой активности ребенка – подобрать вопросы, которые не требуют ответа «да» или «нет», наглядный материал. Познавательное общение предполагает обмен информацией, наблюдениями, впечатлениями, высказывание своего отношения к обсуждаемому. В процессе такого занятия дети учатся диалогу. Занятие – беседа помогает приобрести умения отстаивать свою точку зрения, аргументировать высказывания, формирует культуру общения.

При организации занятий важно педагогически оправданное сочетание сюжетной, игровой и учебно–познавательной линий. Нельзя увлекаться одной формой организации занятий, например, занятия – игра или путешествия. Вместе с тем, в какой бы форме не проходило занятие, важно научить ребенка преодолевать трудности, не бояться ошибок, стремиться рассуждать и находить самостоятельный путь решения познавательных задач, эти умения пригодятся ему не только на уроках математики, но и в повседневной жизни.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Оборудование:

Стол ученический - 8 шт.

Стол письменный учительский - 1 шт.

Стул ученический -16 шт.

Доска (с возможностью магнитного крепления) - 1 шт.

Компьютер

Интерактивная доска

Принтер

Колонки

Стенды с информацией по темам занятий

Таблицы

Раздаточный материал

## Список используемой литературы

1. Арапова- Пискарёва Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации.
2. Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников. М. Просвещение 1997г.
3. Комарова Т. С., Васильева М. А. Планы занятий по программе « От рождения до школы» для подготовительной к школе группы детского сада.
4. Лебеденко Е. Н. Формирование представлений о времени у дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ.- Санкт- Петербург « Детство- ПРЕСС» 2003 г.
5. Любимова Т.Г. « Хочешь быть умным? Решай задачи».
6. Макарова О. А. Планирование и конспекты занятий по математике в подготовительной группе ДОУ: Практическое пособие. М: АРКТИ, 2008г.
7. Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду.
8. Носова Е.А. Непомнящая Р.Л. « Логика и математика для дошкольников»
9. Новикова В. П. Рабочая тетрадь по математике.

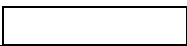



10. Панова Е.Н. « Дидактические игры»

11. Соловьёва Е. В. « Математика и логика для дошкольников»

**Календарный учебный график  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Всезнайка»**

год обучени я	месяц	сентябрь					октябрь					ноябрь					декабрь					январь					феврал ь					март					апрель					май					Всего учебных недель/ часов	июнь	июль	авгус т
		неделя	01-5	7-12	14-19	21-26	28-3	05-10	12-17	19-24	26-31	02-07	09-14	16-21	23-28	30-05	07-12	14-19	21-26	28-31	04-09	11-16	18-23	25-30	01-06	08-13	15-20	22-27	01-06	08-13	15-20	22-27	29-03	05-10	12-17	19-24	26-01	03-08	10-15	17-22	24-29	31								
1 год обучени я		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-	-	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	36/72							

Условные обозначения:

	<b>1.</b> - ведение занятий по расписанию
	<b>2.</b> - праздничные выходные
	<b>3.</b> - летние каникулы
	<b>4.</b> - промежуточная аттестация и аттестация по итогам года

